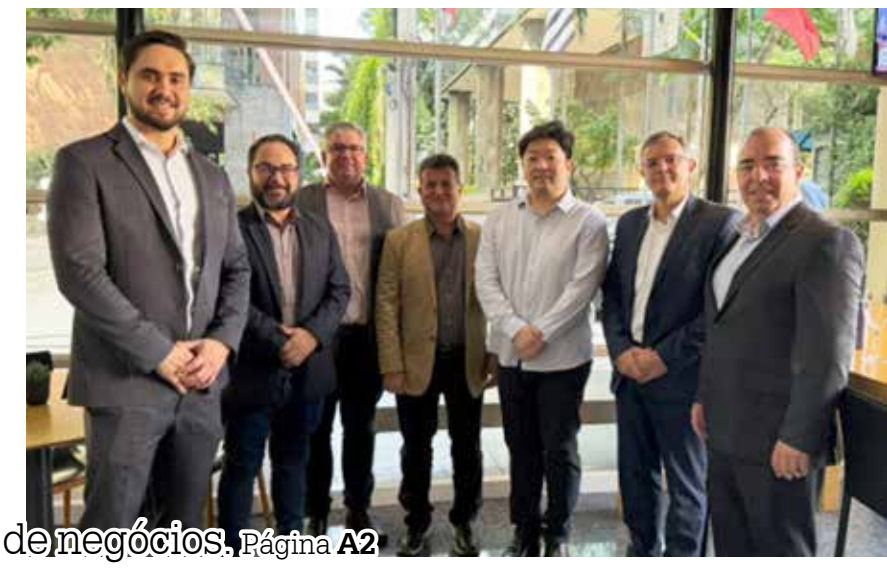
Fernandópolis articula aproximação com empresas de Taiwan para atrair investimentos



Reunião com representantes da área empresarial discutiu oportunidades de negócios. Página **A2**

o extra.net

SEU JORNAL DIÁRIO

Quinta-feira, 19 de Novembro de 2026 - Ano 28 - Edição 5.293 - Preço do exemplar: R$ 2,00

Utilize o QR Code para ter acesso gratuitamente à versão digitalizada de nossa edição impressa.

Site: **OExtra.net**
Facebook: **Jornal O Extra.net**
Instagram: **jornaloextra.netoficial**
Whatsapp: **(17) 99709-5785**
E-mail: **contato@oextra.net**

Prefeitura vai abrir processo seletivo para professores temporários

Inscrições de 23 de novembro até as 23h59 do dia 6 de dezembro



A Prefeitura de Fernandópolis abre, na próxima segunda-feira (23), as inscrições para o Processo Seletivo Simplificado nº 04/2026, destinado à formação de cadastro de reserva para a contratação temporária de professores para a Rede Municipal de Ensino. Página **A2**

Mostra Estudantil e Festival Nacional de Teatro têm investimento inédito

Tradição e ampliação das oportunidades de formação artística. Página **A5**









Operação prende suspeitos de roubo de caminhonete em Fernandópolis



Durante cumprimento de mandados, policiais também apreenderam drogas e materiais relacionados ao tráfico. Página **A6**

Recape avança no Jd. Paraíso e no centro da cidade

Secretaria inicia os serviços de sinalização. Página **A4**





Prefeitura de Fernandópolis retoma obras do Distrito Industrial II

Criado em 2010, problemas técnicos entravaram o projeto durante vários anos. Página **A4**



Obras da Areninha no Residencial Maria Nazareth entra na fase final

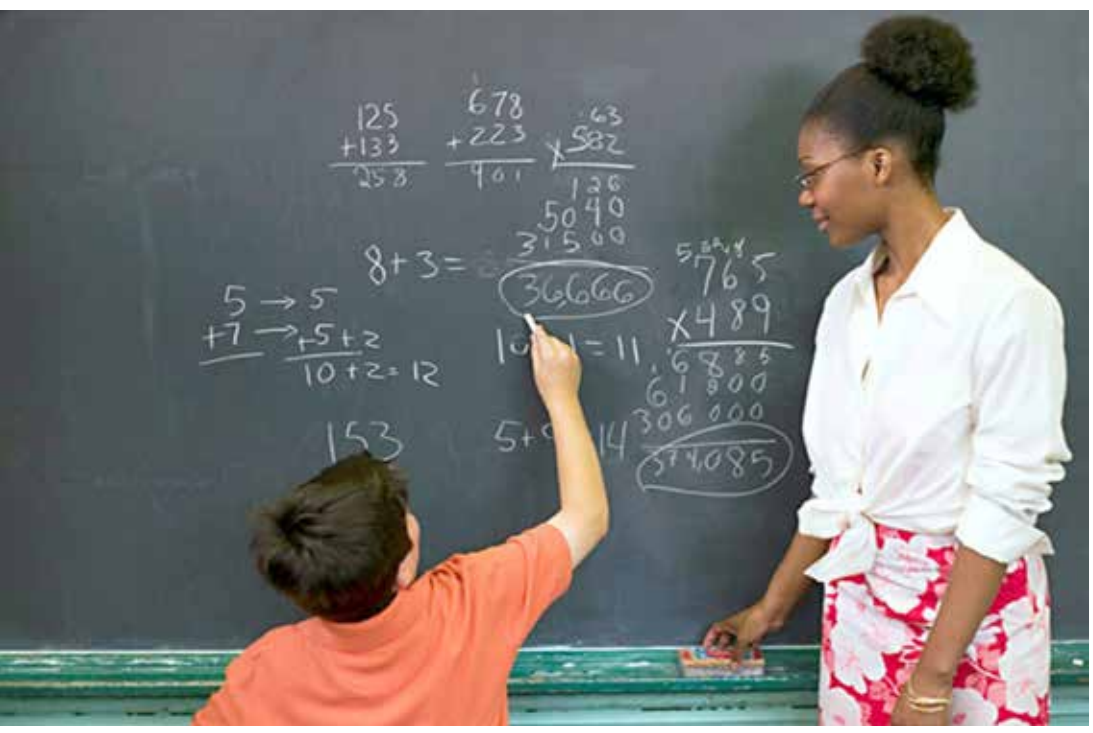
Local será um ponto de encontro novo para atividades esportivas e de lazer. Página **A5**



FERNANDÓPOLIS

Prefeitura abre processo seletivo para contratação temporária de professores

Inscrições de 23 de novembro até as 23h59 do dia 6 de dezembro



→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

A Prefeitura de Fernandópolis abre, na próxima segunda-feira (23), as inscrições para o Processo Seletivo Simplificado nº 04/2026, destinado à formação de cadastro de reserva para a contratação temporária de professores para a Rede Municipal de Ensino.

O processo seletivo contempla funções de Professor de Educação Básica I (PEB I), nas modalidades Ensino Fundamental e Educação Infantil, e Professor de Educação Básica II (PEB II), nas disciplinas de Arte, Ciências, Educação Física, Geografia, História, Inglês, Matemática e Português, e de Educação Especial.

Uma das particularidades da seleção é que a avaliação será feita exclusivamente com base nos resultados da Prova Nacional Docente (PND), nas edições de 2025 e 2026. Para participar, o candidato deverá ter realizado uma das edições da PND em área compatível com a função pretendida, além de atender aos requisitos de formação exigidos no edital.

As inscrições deverão ser feitas no período das 8h do dia 23 de novembro até as 23h59 do dia 6 de dezembro, considerando o horário oficial de Brasília. Inscrições pelo https://atribuicao-fernandopolis.squareweb.app/?pnd=1.

O edital completo pode ser consultado através do https://www.fernandopolis.sp.gov.br/publicacoes/edital/edital-normativo-de-abertura-das-inscricoes-n-042026%20.

POLÍTICA

Funcionalismo público precisa de valorização no próximo governo, afirma AFPESP

Artur Marques defende preservação do poder de compra dos servidores e uma reforma administrativa



→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

"A valorização do funcionalismo deve ganhar espaço na agenda do próximo governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva e da Legislatura que se iniciará no Congresso Nacional em 2027. A defesa de melhores condições de trabalho, remuneração compatível com as responsabilidades exercidas e o reconhecimento da importância desses profissionais para o País precisam orientar as decisões políticas, sobretudo diante da possibilidade de retomada das discussões sobre a reforma administrativa".

O alerta é de Artur Marques, presidente da Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo (AFPESP). Para ele, qualquer proposta de modernização do Estado deve preservar os direitos dos servidores e reconhecer sua contribuição para o funcionamento dos serviços públicos. Na avaliação do dirigente, não é justo atribuir ao funcionalismo a responsabilidade pelos desequilíbrios fiscais acumulados ao longo de décadas, muito menos fazer da categoria o principal alvo de medidas de ajuste das contas públicas.

"Os servidores não podem continuar sendo tratados como responsáveis pelos problemas fiscais do Estado. São profissionais que garantem o atendimento à população em áreas essenciais, como saúde, educação, segurança pública, Justiça e assistência social. O debate sobre a modernização da administração precisa considerar essa realidade e buscar eficiência sem retirar direitos nem precarizar as condições de trabalho", afirma Artur Marques.

Outro ponto central, segundo o presidente da AFPESP, é a preservação do poder aquisitivo dos vencimentos. Assim como existem políticas públicas destinadas a proteger a renda dos brasileiros, a exemplo do reajuste do salário-mínimo acima da inflação, o funcionalismo também precisa contar com medidas que impeçam a corrosão de seus salários. Reajustes inferiores à variação dos preços, períodos prolongados de congelamento e aumentos das contribuições previdenciárias comprometem a renda dos trabalhadores e dos aposentados, com reflexos diretos sobre seu padrão de vida.

"Não é coerente defender a recuperação do poder de compra da população e, ao mesmo tempo, permitir que os servidores públicos percam renda real ano após ano. A valorização do funcionalismo também passa por uma política remuneratória que preserve o poder aquisitivo e reconheça a importância do trabalho realizado", ressalta Artur Marques.

O presidente da AFPESP também considera necessário superar conceitos equivocados que alimentam a desvalorização da categoria. Um deles é a ideia de que a estabilidade dos servidores concursados constitui um privilégio. Na realidade, trata-se de uma garantia institucional que protege a continuidade dos serviços públicos e reduz o risco de interferências político-partidárias na atuação dos profissionais. A estabilidade, nesse sentido, beneficia não apenas os trabalhadores, mas toda a sociedade, ao favorecer a independência técnica e a continuidade das políticas públicas, mesmo nas mudanças de governo.

Outro argumento frequentemente utilizado para questionar o funcionalismo é o suposto excesso de servidores no Brasil. Levantamento de 2025 do Instituto República.org, com dados da Organização Internacional do Trabalho (OIT), indica que o País tem cerca de 11 milhões de funcionários públicos, equivalentes a 12,4% do total de trabalhadores ocupados. A proporção é inferior à registrada em países como Estados Unidos, França, Argentina, Uruguai e Chile, além da média dos integrantes da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE).

Para Artur Marques, esses números reforçam a necessidade de um debate fundamentado em evidências, que considere as características da estrutura federativa brasileira e as demandas por serviços públicos em milhares de municípios. A discussão sobre o tamanho e a eficiência do Estado não pode ignorar a distribuição dos profissionais, as necessidades de cada região e a importância de assegurar equipes suficientes e condições adequadas de atendimento.

Na avaliação do presidente da AFPESP, a próxima etapa do debate sobre a reforma administrativa deve priorizar a melhoria da gestão, a qualificação profissional, a modernização dos processos e o fortalecimento dos serviços oferecidos à população. Mudanças que fragilizem a estabilidade, dificultem o ingresso por concurso público ou reduzam direitos podem comprometer a continuidade e a qualidade do atendimento, sem resolver os desafios fiscais.

"O Brasil precisa de um Estado eficiente, capaz de responder às necessidades da sociedade. Isso exige planejamento, boa gestão, investimentos e profissionais valorizados. O funcionalismo não pode ser visto como obstáculo ao desenvolvimento, mas como parte fundamental das soluções para os desafios nacionais", conclui o presidente da AFPESP.

Dr. Ronaldo Malacarne de Oliveira
OAB/SP 79141
Dra. Elith Darc de Oliveira
OAB/SP 79134
Dra. Lais Malacarne de Oliveira
OAB/SP 326251
ronoliadv@terra.com.br - advtrabalhista_malacarne@hotmail.com
laismalacarne@hotmail.com
Fone: (17) 3442-4760 / 3442-5131
Av. José Camargo Arruda, 559 - Centro - Fernandópolis

Estrela alimentos
O FRIGOESTRELA DISPONIBILIZA VAGAS DE EMPREGO PARA
"PCD - Pessoas com Deficiência"
Interessados enviar currículo e laudo médico para rh@frigoestrela.com.br
INFORMAÇÕES: (17) 3833-2800
Chácara Aparecida, s/n - Zona Rural - Estrela d'Oeste-SP

Dr. Hugo Yamagata Yasuda
CRM 109.308
Oftalmologia Clínica e Cirúrgica
Especialista em Glaucoma
ATENDE PARTICULAR E CONVÊNIOS
APAS | BENSAÚDE | FUNDAÇÃO CESP | HB SAÚDE
POSTAL SAÚDE | SÃO FRANCISCO | SAÚDE CAIXA
BRADESCO SAÚDE | CABESP | CASSI | ECONOMUS
17 3462-1742 | 17 99724-8145 | 17 3442-4099
Av. Amadeu Bizelli, 978 - Centro - Fernandópolis

EMPRESARIAL

Fernandópolis articula aproximação com empresas de Taiwan para atrair investimentos

Reunião com representantes da área empresarial discutiu oportunidades de negócios

→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

O prefeito João Paulo Cantarella e o secretário municipal de Desenvolvimento, Eberti Sabion, se reuniram com representantes da área empresarial para apresentar o potencial de Fernandópolis e discutir possibilidades de investimentos de empresas de Taiwan

Alexandre Nakatani é CEO e cofundador da TaiwanGo e da AsiaGo, empresas que atuam na conexão comercial e tecnológica entre Brasil e Taiwan. Já Matheus Carnelós Vicente é executivo da área comercial e Head Comercial da Construtora Costa Feitosa, com experiência em desenvolvimento de negócios e relacionamento empresarial.

Durante o encontro, foram apresentadas as potencialidades de Fernandópolis, como sua localização estratégica, infraestrutura e ambiente de negócios. A proposta é aproximar o município de empresários e representantes de indústrias taiwanesas interessados em conhecer o mercado brasileiro e avaliar possibilidades de investimentos.

A administração municipal também manifestou o interesse em receber representantes dessas empresas na cidade, para que possam conhecer de perto as oportunidades oferecidas pelo município.

A iniciativa faz parte das ações da Prefeitura para ampliar o relacionamento com empresas e investidores, que busca atrair novos negócios e gerar empregos.



Fonte: Secretaria de Comunicação de Fernandópolis



EVENTO

Empresários são convidados para encontro com secretário estadual de Desenvolvimento

Ações para fortalecer ambiente de negócios e impulsionar o desenvolvimento econômico

→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

A Prefeitura e a Secretaria de Desenvolvimento Econômico do Estado de São Paulo convidam os empresários do município para participar de um Encontro Empresarial com Jorge Lima, secretário estadual de Desenvolvimento Econômico.

O evento será realizado no dia 25 de novembro, das 14h às 16h, no auditório da Associação Comercial e Industrial de Fernandópolis (ACIF), localizado na Avenida Primo Angelucci, 135, no Centro.

A proposta é reunir empresários e representantes do poder público para apresentar ações conjuntas que possam fortalecer o ambiente de negócios e impulsionar o desenvolvimento econômico de Fernandópolis. Os interessados devem confirmar presença pelo https://bit.ly/CoalizaoFernandopolis.

Fonte: SECOM de Fernandópolis

PINATO ADVOGADOS
17 99736-7979
17 99659-7071
Já atendendo em novo endereço:
Av. Américo Messias dos Santos, nº 280, Centro.
Fernandópolis - SP
(Próximo ao Angus Beef.)
OAB/SP 104.559, 169.021 e 453.404

Maurílio Saves
ADVOGADO - OAB/SP 73.691
Patricia Eunice dos Santos
ADVOGADA - AOB/SP 324.971
Fone: 17-3442 3403 - 99784 1208
Rua Rio de Janeiro, 1.282 - Vila Nova
email: mauriliosaves@yahoo.com.br

Fabrício José Cussiol
OAB/SP 213.673
Cel. Vivo: 99647 9979
e-mail: fabriciocussiol7@hotmail.com
Estrela D´Oeste: Rua Minas Gerais, 1429 - Centro - Fone: 17-3833 1789
Fernandópolis: Av. Exp. Brasileiros - Centro - Fone: 17- 3463 2078

o extra.net
EXPEDIENTE

"O EXTRA.NET" é uma publicação independente do Grupo SEMANÁRIO & DIÁRIO ASSOCIADOS.
Editora O Extra.net Fernandópolis Ltda - CNPJ nº: 19.885.882/0001-48

Redação e Administração:
Rua Paraíba, 1280 - Centro
Fernandópolis - SP - CEP 15600085
Contato: (17) 99709-5785
Whatsapp: (17) 99711-2445

Diretor e Editor: Admilson Garcia
Jornalista Responsável: Cezar Felisbino da Silva
Redação: Alisson Carvalho e Breno Guarnieri
Diagramação: Alisson Carvalho

E-mails:
Atendimento Público e publicações: contato@oextra.net
Redação: redacao@oextra.net

DIREÇÃO COMERCIAL
(ANÚNCIOS, PUBLICAÇÕES LEGAIS E INSTITUCIONAIS)
Agência J. AD. de Publicidade e Pesquisa LTDA ME
CNPJ 09.630.378/0001-43

REPRESENTAÇÕES:
- Nacional:
- RGD Comunicação Ltda

IMPRESSÃO
Editora 4 Cores Ltda. (17) 3632-4911

CIRCULAÇÃO AUDITADA ADJORI-SP

Este jornal não se responsabiliza por conceitos, opiniões, pareceres e outras manifestações emitidas em artigos assinados ou encartes que são de inteira responsabilidade de seus autores.





INDÚSTRIA

Prefeitura de Fernandópolis retoma obras do Distrito Industrial II



Criado em 2010, problemas técnicos entravaram o projeto durante vários anos

→ Da **REDAÇÃO**
contato@oextra.net

A Prefeitura de Fernandópolis, através da Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura, Habitação e Urbanismo, retomou as obras de asfalto e drenagem do Distrito Industrial II de Fernandópolis, situado na zona oeste da cidade, próximo ao Residencial Terra Nostra. Esse trabalho, estimado em cerca de R$ 2,45 milhões, será realizado pela empresa responsável pelo loteamento Jardim Arakaki, como contrapartida firmada durante a atual gestão municipal.

O Distrito Industrial II nasceu oficialmente em 2010, com uma área total de 106.380,42 m2 e capacidade planejada de abrigar 24 empresas de pequeno a médio porte.

Em agosto daquele ano, o Projeto de Lei 126/2010, que tramitou pela Câmara Municipal, passou a denominar o distrito como Parque Industrial/Distrito Empresarial Francisco Leão.

Atualmente, o parque se destaca pela capacidade de produção nas áreas de metalurgia e estruturas metálicas; setor moveleiro e manufatura de bens de consumo; indústria têxtil, artefatos e confecção.

O projeto de execução e o orçamento-base foram concebidos pela Secretaria de Obras, que supervisionará a execução. Foi firmada uma parceria com a família Cáfaro, proprietária de área vizinha ao parque, onde deverá ser assentado o Residencial Santa Clara.

A família Cáfaro concedeu, a título gratuito, uma servidão de passagem, por onde serão introduzidas galerias até a área de dissipação, ao lado do Ribeirão Santa Rita. Para o prefeito João Paulo Cantarella, trata-se de uma obra da maior importância: "o grande problema dessa área é o acúmulo de água, por causa da conformação geográfica. No período chuvoso, há muito barro e atoleiros. Com a drenagem, o trabalho no Distrito Empresarial será completamente otimizado", declarou.

Fonte: Secretaria de Comunicação de Fernandópolis

OBRAS

Recapeamento avança no Jardim Paraíso e na região central da cidade

Após obras, Secretaria inicia os serviços de sinalização viária, com a pintura de solo

→ Da **REDAÇÃO**
contato@oextra.net

O recapeamento avança no Jardim Paraíso e na região central de Fernandópolis. No bairro, as equipes estão finalizando os serviços nas ruas Antônio Brandini e Rua dos Juncos. Os trabalhos também já começaram na Rua Belarmino Tomás de Souza.

No domingo (15), a empresa responsável pelo recapeamento iniciou os serviços na Avenida Milton Terra Verdi, aproveitando o menor fluxo de veículos durante o fim de semana. Os trabalhos na avenida ainda não foram finalizados.

Morador do Jardim Paraíso há mais de 20 anos, o senhor Jorcelino destaca que esta é a primeira vez que o recapeamento chega à sua rua. "Está ficando um trabalho muito bem feito e é uma melhoria que a gente esperava há bastante tempo", comentou.



À medida que os trechos são concluídos, a Secretaria Municipal de Trânsito e Transportes já inicia os serviços de sinalização viária, com a pintura de solo e a organização após o recapeamento.









CULTURA

Mostra Estudantil e Festival Nacional de Teatro recebem investimento inédito

Tradição e ampliação das oportunidades de formação artística e acesso à cultura

→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

Fernandópolis vive um momento especial em sua história cultural. Pela primeira vez, a Prefeitura Municipal destina recursos financeiros específicos à realização da Mostra Estudantil de Teatro e, simultaneamente, promove a criação do Festival Nacional de Teatro de Fernandópolis, ampliando as oportunidades para estudantes, artistas, produtores culturais e toda a população.

A iniciativa da administração do prefeito João Paulo Cantarella e do vice-prefeito Marcos Mazeti, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, representa um importante avanço na política pública de valorização das artes cênicas, no incentivo à produção artística local e no reconhecimento da educação por meio da arte como instrumento de desenvolvimento humano e social.

Com um investimento de quase R$ 125 mil, proveniente exclusivamente de recursos próprios do município, os dois eventos passam a contar com uma gestão integrada, curadoria especializada, direção artística, oficinas formativas, avaliação técnica dos espetáculos e cerimônia de premiação.

Em sua 29ª edição, a Mostra Estudantil de Teatro é uma das mais importantes tradições culturais de Fernandópolis, tendo contribuído para a formação artística de diversas gerações de fernandopolenses.

Em 2025, durante diálogos com profissionais das artes cênicas e participantes de edições anteriores, a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo recebeu manifestações de preocupação com o fato de que a Mostra vinha perdendo força ao longo dos últimos anos.

Atendendo às demandas da comunidade teatral, a administração municipal promoveu uma reestruturação do evento, que voltou a ter caráter competitivo, recebeu investimento público específico e passou a contar com uma equipe gestora formada por profissionais de reconhecida trajetória nas artes cênicas.

A coordenação geral está sob a responsabilidade de Luis Eduardo Ráo, que possui mais de três décadas de atuação artística, ao lado de Jedsom Kárta, responsável pela direção artística, e Arnaldo D'Ávila, responsável pela direção de produção. Os três profissionais integram também a curadoria e o corpo de jurados.

A proposta de reestruturação foi aprovada por unanimidade pelos membros presentes na reunião do Conselho Municipal de Cultura realizada em 25 de março de 2026, demonstrando a importância da escuta e da participação da comunidade na construção das políticas públicas culturais.

TEATRO LOTADO E VALORIZAÇÃO DOS ARTISTAS LOCAIS

A resposta da população já pode ser percebida ao longo das apresentações, que vêm mobilizando estudantes, professores, artistas, familiares e admiradores das artes cênicas. Com 11 espetáculos e 22 sessões ao longo de sua programação, a Mostra tem registrado expressiva participação do público, com lotação esgotada em diferentes apresentações.

Os próprios curadores demonstram satisfação com a qualidade das produções locais. Ao avaliar a primeira etapa da programação, Jedsom Kárta resumiu sua percepção: "Tem sido um espetáculo!".

Na sexta-feira, 13 de novembro, as duas sessões de Sítio do Picapau Amarelo - O Mistério do Reino das Águas Claras, apresentadas pelo Grupo Circulando, do Colégio Objetivo, tiveram lotação esgotada.

No domingo, 15 de novembro, durante a apresentação do espetáculo Antes que Esqueçam Meu Nome, do grupo Alegria como Terapia, da Universidade Aberta da Terceira Idade (UNATI), o diretor teatral Leandro Vieira destacou a expressiva presença do público, afirmando que nunca havia visto o Teatro Municipal tão cheio.

O espetáculo, protagonizado por 11 artistas com mais de 60 anos, aborda questões como o abandono, os maus-tratos e a invisibilidade social dos idosos, demonstrando a capacidade do teatro de promover reflexões sobre importantes questões da sociedade contemporânea.

Com mais de duas décadas de trajetória em Fernandópolis, o grupo também demonstra que a formação artística, a criatividade e o protagonismo cultural podem ser desenvolvidos em todas as etapas da vida.

A diversidade das produções tem sido um dos destaques desta edição, com espetáculos inspirados em clássicos da literatura universal, adaptações de obras infantis, musicais e trabalhos que discutem questões sociais e existenciais.

EDUCAÇÃO POR MEIO DA ARTE E DESCOBERTA DE NOVOS TALENTOS

Outro aspecto importante desta edição é a expressiva participação das escolas públicas municipais e estaduais, tanto no palco quanto na plateia.

No dia 12 de novembro, o espetáculo O Dragão Verde, clássico de Maria Clara Machado, reuniu 23 atores mirins do Grupo Quintal da IVO, da Escola Municipal Professor Ivonete Amaral da Silva Rosa. A apresentação mobilizou estudantes, professores, funcionários, pais e familiares, proporcionando um importante momento de integração entre a escola e a comunidade.

Também merece destaque a apresentação de O Pequeno Príncipe, do Colégio Incentivo COC, que proporcionou a 13 estudantes a experiência de subir ao palco pela primeira vez, diante de um teatro lotado.

Parte desse processo de formação foi desenvolvida por meio das oficinas preparatórias promovidas pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, que antecederam a realização da Mostra e do Festival Nacional, oferecendo conhecimentos a atores, diretores, produtores e técnicos.

O secretário municipal de Cultura e Turismo, Rubens Lopes, que possui ampla formação na área artística e cultural, incluindo formação em Teatro Instrumental pelo Conservatório de Paris, na França, tem acompanhado todos os espetáculos da Mostra Estudantil.

Para o secretário, um dos aspectos mais importantes do evento é observar a dedicação dos participantes e as experiências formativas proporcionadas pelo contato com grandes obras da literatura e da dramaturgia.

Um exemplo foi a apresentação de Noites Brancas, adaptação da obra do escritor russo Fiódor Dostoiévski, que abriu a programação da Mostra e surpreendeu o público e os jurados com o trabalho de Matheus Henrique da Silva Pereira e Nicole Ramalho Jota, ambos de apenas 17 anos.

Além de protagonizar o espetáculo, Matheus foi responsável pela adaptação teatral, direção, iluminação e sonoplastia. Nicole, por sua vez, além da interpretação, assumiu a produção, os figurinos, a cenografia e a maquiagem.

A trajetória de Matheus também evidencia como diferentes políticas públicas culturais podem se complementar. Em 2025, o jovem havia conquistado o primeiro lugar em sua categoria no Concurso Literário Filhos da Terra, com o poema Ode ao Existir, surpreendendo a comissão avaliadora pela profundidade literária e filosófica de sua composição.

Um ano depois, encontrou na Mostra Estudantil a oportunidade de demonstrar seu talento em outra linguagem artística.

Além do desenvolvimento da sensibilidade e do contato com textos de grande profundidade filosófica, literária e psicológica, a Mostra permite que os participantes vivenciem todas as etapas da realização de um evento cultural.

São experiências que envolvem interpretação, direção, iluminação, sonoplastia, cenografia, figurino, comunicação, divulgação, comercialização de ingressos, planejamento e gestão da produção artística.

Dessa forma, o investimento nas artes cênicas ultrapassa os limites do palco, contribuindo para o desenvolvimento da criatividade, da autonomia, da responsabilidade, do pensamento crítico e da capacidade de trabalhar coletivamente.

Outro importante avanço da administração municipal é a criação do 1º Festival Nacional de Teatro de Fernandópolis, que será realizado entre os dias 20 e 22 de novembro, com espetáculos profissionais e entrada totalmente gratuita.

A programação reúne artistas e companhias de Fernandópolis, São Paulo, Ribeirão Preto e Rio de Janeiro, proporcionando ao público o acesso a diferentes linguagens teatrais e promovendo o intercâmbio entre profissionais de diversas localidades.

Entre os espetáculos estão Micorriza, Hilda e Caio, Tudo Acontece numa Segunda-Feira de Manhã, Dorotéia, obra de Nelson Rodrigues, e As Bondosas, espetáculo de sucesso em cidades das regiões Sudeste e Nordeste do país.



O Festival recebe artistas com expressiva trajetória profissional, como Vinicius Piedade, que possui 26 anos de atuação no teatro e já apresentou seus trabalhos em 20 países.

Também integra a programação a Cia. SOS de Teatro Investigativo, com o espetáculo As Bondosas, em cartaz desde 2013, cujo texto já recebeu montagens de outros grupos em países como Portugal, Chile e Moçambique.

Ao comentar a realização do Festival em Fernandópolis, o ator Gerson Lobo destacou a importância da descentralização da cultura brasileira: "É fundamental a descentralização, pois o Brasil é grande territorialmente, assim como é grande e diversa a cultura deste país".

A valorização da produção local também está presente na programação profissional, com o espetáculo Micorriza, concebido, dirigido e interpretado pela artista uruguaia Maria Victoria Zerpa Rodrigues, que vive em Fernandópolis há nove anos.

Com uma trajetória que começou nas ruas e nos semáforos da cidade, passando por apresentações em escolas e outros espaços, a artista chega ao Festival com um espetáculo que aproxima ciência, humor, reflexão e cooperação humana.

A integração entre a Mostra Estudantil e o Festival Nacional possibilita que os artistas em formação tenham contato com produções profissionais, ampliando suas referências estéticas, seus conhecimentos e suas perspectivas de atuação no campo cultural.

Ao mesmo tempo, a realização do Festival contribui para inserir Fernandópolis nos circuitos de circulação artística, fortalecendo o potencial do município como polo regional de cultura e turismo cultural.

A administração do prefeito João Paulo Cantarella e do vice-prefeito Marcos Mazeti vem proporcionando oportunidades inéditas no cenário cultural de Fernandópolis, fortalecendo iniciativas tradicionais e criando novos espaços de formação, produção e circulação artística.

Mais do que ampliar o calendário de eventos, o trabalho desenvolvido busca estabelecer condições para que os artistas locais possam se aperfeiçoar, desenvolver seus projetos, compartilhar conhecimentos e encontrar novas perspectivas profissionais.

O investimento municipal nas artes cênicas também movimenta a cadeia produtiva da cultura, gerando oportunidades de trabalho para artistas, produtores, diretores, técnicos e demais profissionais envolvidos na realização dos espetáculos.

O fortalecimento da Mostra Estudantil e a criação do Festival Nacional de Teatro representam, nesse sentido, uma política cultural que valoriza tanto a memória e a identidade do município quanto a construção de novas possibilidades para as próximas gerações.

Das crianças que sobem ao palco pela primeira vez aos artistas da terceira idade, dos jovens que descobrem suas potencialidades aos profissionais com carreiras internacionais, Fernandópolis está construindo um ambiente cultural que aproxima diferentes gerações, experiências e conhecimentos.

Ao investir nas artes cênicas, na formação de plateias e na educação por meio da arte, a administração municipal reafirma o papel da cultura como dimensão fundamental do desenvolvimento humano, educacional, econômico e social, criando condições para que iniciativas como essas se consolidem e permaneçam como um legado para a cidade.

Fonte: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Fernandópolis

ESPORTE

Areninha do Resid. Maria Nazareth entra na fase final das obras

Local será um novo ponto de encontro para atividades esportivas e de lazer

→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

As obras da Arena Lazer SP, do projeto "100% Esporte para Todos", seguem avançando em Fernandópolis e já se aproximam da conclusão. A estrutura está sendo construída na Rua Mário Benez, no Residencial Maria Nazareth.

O espaço contará com campo de futebol com gramado sintético, iluminação e arquibancada, quadra de basquete 3x3, também equipada com iluminação e arquibancada.

O projeto inclui ainda área de estacionamento, playground, campo de malha, quadra de areia e vestiários. Parte dessas estruturas complementares está sendo executada com equipe própria da Prefeitura, como o estacionamento, o playground e o campo de malha, enquanto a quadra de areia e os vestiários ainda serão construídos.

A previsão é de que a obra seja entregue à população no dia 16 de dezembro, com a presença da secretária estadual de Esportes, Claudia Carletto.



"CARONA 157"

Operação prende suspeitos de roubo de caminhonete em Fernandópolis

Durante cumprimento de mandados, policiais também apreenderam drogas e materiais relacionados ao tráfico

→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

A Polícia Civil prendeu dois homens, de 20 e 23 anos, durante a Operação "Carona 157", deflagrada na segunda-feira (16), em Votuporanga. Eles são investigados por participação no roubo de uma caminhonete ocorrido em Fernandópolis, em dezembro de 2025. Durante o cumprimento de mandados judiciais, os policiais também localizaram grande quantidade de entorpecentes e materiais utilizados no tráfico de drogas, resultando em prisões em flagrante.

A operação foi coordenada pela Delegacia de Investigações Gerais (DIG) de Fernandópolis, com apoio de policiais civis de outras unidades do município e da DIG de Votuporanga. Foram cumpridos três mandados de busca domiciliar e dois mandados de prisão temporária.

VÍTIMA FOI RENDIDA APÓS OFERECER CARONA

De acordo com as investigações, o roubo aconteceu na madrugada de 22 de dezembro de 2025. Na ocasião, quatro indivíduos residentes em Votuporanga estavam em Fernandópolis para comemorar a conquista do título da Copa do Brasil pelo Corinthians, em uma conveniência de posto de combustíveis.

Ao deixarem o estabelecimento, eles teriam solicitado carona à vítima, alegando que precisavam chegar até a rodoviária. Durante o percurso, entretanto, anunciaram o assalto, renderam o motorista e levaram a caminhonete, além de outros pertences.

O veículo foi localizado posteriormente no município de Água Clara, no Mato Grosso do Sul.

INVESTIGAÇÃO IDENTIFICOU DOIS ENVOLVIDOS

Após meses de trabalho investigativo, incluindo diligências de campo, análise de imagens, levantamentos de inteligência e utilização de recursos tecnológicos, a equipe da DIG conseguiu identificar dois suspeitos de participação no crime, de 20 e 23 anos.

Ambos foram localizados e presos em Votuporanga durante a operação desta segunda-feira.

Nas buscas realizadas nos imóveis, os policiais encontraram quantidade significativa de drogas e objetos comumente empregados na atividade de tráfico de entorpecentes. Diante do material localizado, também foram formalizadas prisões em flagrante por crimes relacionados ao tráfico.

CELULARES E OUTROS OBJETOS FORAM APREENDIDOS

A operação mobilizou 14 policiais civis e três viaturas. Além dos entorpecentes, foram apreendidos dois aparelhos celulares e outros objetos considerados relevantes para o andamento das investigações.

Todo o material recolhido será submetido à análise técnica e pericial e poderá contribuir para o aprofundamento do inquérito sobre o roubo da caminhonete.



Polícia Civil prende dois investigados durante a Operação Carona 157, realizada em Votuporanga. A ação também resultou na apreensão de drogas e materiais relacionados ao tráfico

A Polícia Civil informou que as investigações continuam para identificar os demais envolvidos no crime e esclarecer integralmente a participação de cada um.

Os dois presos são investigados pelo roubo e permanecem sujeitos aos desdobramentos das apurações policiais e judiciais.

DESAPARECIMENTO

Mulher desaparece em Ouroeste e familiares pedem ajuda para localizá-la

Vista pela última vez na manhã de terça-feira (17), em um sítio às margens da Rodovia Percy Waldir Semeghini

→ Da REDAÇÃO
contato@oextra.net

Familiares e amigos estão mobilizados à procura de Karolaine de Carvalho Florencio, desaparecida desde a manhã desta terça-feira (17), na região de Ouroeste. Ela foi vista pela última vez por volta das 7h, no Sítio Cabeceira do Córrego do Galo, localizado na altura do número 260, às margens da Rodovia Percy Waldir Semeguini.

De acordo com as informações divulgadas pela família, Karolaine faz uso de medicamentos e existe a possibilidade de que esteja em Ouroeste ou no município de Santa Albertina.

Preocupados com o desaparecimento, familiares pedem a colaboração da população para obter informações que possam ajudar a localizar a mulher e possibilitar seu retorno em segurança.

COMO AJUDAR

Quem tiver qualquer informação sobre o paradeiro de Karolaine, mesmo que seja uma pista, pode entrar em contato pelos telefones:

- **(17) 99625-1947**
- **(17) 99681-6741**

A família reforça o pedido para que a informação seja compartilhada, ampliando o alcance do alerta e as possibilidades de localização.



